



臺灣澎湖地方檢察署

發稿日期：115 年 8 月 18 日

連 絡 人：觀護人楊念庭

連絡電話：(06)921-1699 轉 205

「心繪未來、藝起新生」

本署辦理全人計畫藝術治療課程，用畫筆重塑生命的線條

一、結合藝術治療，辦理全人計畫多元處遇課程

為深化司法保護業務並落實多元處遇內涵，本署積極辦理「全人康復推進計畫」多元戒癮課程，今(18)日特別攜手台灣露德協會，邀請深耕心理探索與藝術治療領域的徐凱強老師擔任講師，期盼透過藝術媒介的引導，陪伴正在戒癮路途上的夥伴在安全空間中，藉由畫筆與色彩重建自我生命的探索與主體性，為司法保護工作注入更多溫柔而堅定的療癒力量。

二、藝術創作是一種「練習拿回掌控權」的過程

本日課程以自由創作的形式進行，在圖紙上落下的每一筆，從色彩的交織到線條的延展，皆由創作者全權主導，這些微小而真實的自主決定，能陪伴夥伴在戒癮的旅途中，逐步鍛鍊對生活的主導權，並在專注的創作體驗裡，重新喚醒大腦對正向成就感的感知。在徐老師的引導下，現場夥伴們暫時卸下了外在的評斷標準，跳脫好壞對錯的標籤，專注於當下最真實的內在覺察。

三、緩解言語難訴之苦，將內心混沌化為具象出口

戒癮從來不是一條輕鬆的路，許多深層的掙扎與壓抑，往往難以透過口語完整表達，本次課程不僅關注生理與行為的輔導，更重視內在心理韌性的培養與情

緒的釋放，徐老師在帶領學員用畫筆創作時表示，藝術提供了最溫柔的出口，當參與者將深藏心底的情緒或壓力轉化為畫布上的具象色彩與線條時，便能從「被情緒所困的受困者」，轉變為「客觀觀察內在的旁觀者」，有效卸除內心的防備與焦慮，產生治癒的療效。

四、重新面對真實的自我，以全人關懷與生命價值的重新賦能

本署吳怡明檢察長表示：本署在推動司法保護與多元處遇的過程中，始終深信「全人」的理念不應只停留在外在行為的約束，更包含內在心理韌性的培養與個人生命價值的重新賦能，藝術創作的導入，正是希望讓戒癮夥伴在免於評判的安全環境中，重新找回對生活的感知與對自我的肯定，這是一項極具意義的預防與修復過程，我們期盼透過公私部門的協力，陪伴每位夥伴勇於面對真實的自我，迎接新生。

